

Tijdreizen door je favoriete boek!

Doelgroep: 5-8

We gaan tijdreizen door onze favoriete boeken heen! Je leert hoe je met een echt tijdportaal van het ene naar het andere tijdperk reist met behulp van de greenscreen-techniek.

Ga je terug in de tijd of ontdek je de toekomst?

Kinderen beleven hun boek(en) middels dit project op een heel nieuwe manier.

Ze verfilmen (een deel van) hun boek, ze denken kritisch na over de tijdgeest van tijdperken, ze ontwikkelen ict-basisvaardigheden, mediawijsheid en creativiteit.



Tijdreizen, maar hoe dan?

Door gebruik te maken van een greenscreen. Deze kunnen groot zijn (denk aan een groene muur) of klein en handzaam (bijvoorbeeld de [Greenscreenbox](http://www.greenscreenbox.nl)[®]).



Bij het werken met de greenscreen-techniek vervangt een app of software de groene achtergrond voor een achtergrond naar keuze. Zo kun je allerlei trucs toepassen en een foto of video maken. Bij dit project vervangen we de groene achtergrond voor een afbeelding uit een ander tijdperk, bijvoorbeeld de dino-tijd of de Middeleeuwen.

Ben je enthousiast geworden maar weet je nog niet hoe je dit moet aanpakken? Wees gerust! We geven je alles wat je nodig hebt. Zo kun je snel aan de slag.



De smurven in de Greenscreenbox



De app verandert het groen naar de ingestelde achtergrond



Het resultaat

Leerdoelen

Je werkt onder andere, maar niet uitsluitend, aan de volgende lesdoelen:

ICT-basisvaardigheden:

- De leerling kent verschillende vormen van presentaties en bijbehorende software en apparaten.
- De leerling kan een presentatieprogramma gebruiken om content te presenteren aan medeleerlingen.
- De leerling heeft aandacht voor de vormgeving van de 'content' en stemt deze af op de doelgroep.
- De leerling leert op welke manieren een presentatie of werkstuk online gepubliceerd kan worden.
- De leerling kan foto's en video's bewerken met een daarvoor geschikt bewerkingsprogramma.

Mediawijsheid:

- De leerling herkent het verschil tussen betrouwbaar en onbetrouwbaar.
- De leerling leert het waarheidsgehalte van een mediaboodschap te onderzoeken.
 - De kinderen zien realtime het effect van greenscreen op hun tablet. Bespreek met de kinderen dat deze techniek ook in de media wordt toegepast. Niet alles wat ze zien is dus waar.
- De leerling zet media in als meerwaarde in de relatie tot samenwerken.
- De leerling kan een eigen mediaboodschap tot uitvoering brengen volgens een gekozen format.
- De leerling past media toe bij het delen van kennis.
 - De kinderen maken gebruik van media zoals de greenscreen-app en werken hierbij nauw samen. Ze kiezen via welke media ze hun video's delen met vrienden en familie. Ze maken hierbij weloverwogen keuzes.

De complete leerlijn digitale geletterdheid vind je op [FutureNL](#).

Naast digitale geletterdheid werk je ook aan leesbevordering, leesplezier, creatief denken, samenwerken, oplossingsgericht denken en natuurlijk geschiedenisdoelen.

Benodigheden

- Greenscreenbox (of greenscreen, of groene muur)
- Tablet met greenscreen-app, bijvoorbeeld van Do Ink
- [Werkblad filmscript](#)
- [De stap-voor-stap handleiding](#) van de greenscreen-app van Do Ink
- [Achtergrondafbeeldingen](#) of laat kinderen die zelf maken
- Printable van het [tijdportaal](#)
- Geprinte of geknutselde personages uit een kinderboek.
Of maken de kinderen een speelversie van zichzelf en gaan ze zelf op reis in hun boek?
- Attributen naar keuze om het spel verder vorm te geven.

Suggesties



Het leuke van dit project is dat kinderen hun eigen creativiteit en fantasie kunnen gebruiken om het verleden tot leven te laten komen. Ga niet met volle vaart de technische details bespreken, neem eerst de tijd om hun fantasie te prikkelen. Wat vinden zij de leukste periode uit de geschiedenis? Hoe zag het er toen uit?

Bespreek met de kinderen een aantal historische settings en zoek daar achtergronden bij. Denk bijvoorbeeld aan het rondlopen op de binnenplaats van een kasteel, het beklimmen van een piramide in Egypte of het varen op een stoomschip richting Amerika.

Je kunt hier als leerkracht natuurlijk de Tijdvakken bij benoemen, zodat je aansluit bij de kerndoelen. Het kan leerlingen helpen om een lijn in de tijdreis te krijgen en historisch herkenbare settings te bedenken.

Sommige leerlingen zullen zich hierdoor misschien te beperkt voelen en willen helemaal zelf op onderzoek uit.

Bekijk wat j uw klas nodig heeft en pas de les daar op aan.

Na het verkennen van een aantal historische settings, bespreek je met de kinderen het tijdperk waar hun lievelingsboek zich afspeelt. Wat was er kenmerkend aan dat tijdperk?

Introductie en experimenteren

Vraag de kinderen wie er al weet wat greenscreen-techniek is. Kunnen ze hier voorbeelden van geven?

Zet een afbeelding in de greenscreen-app en stel de camerafunctie in. Gebruik indien nodig de stap-voor-stap-handleiding.

Bekijk met de kinderen hoe alles dat groen is wordt veranderd in de achtergrondafbeelding. Laat hen experimenteren met de app en het greenscreen-effect. Tijdens deze experimenteerfase krijgen kinderen vaak al veel creatieve ideeën. Laat hen die alvast noteren. Deze ideeën kunnen later goed van pas komen!

- Wat gebeurt er met (deels) groen gekleurd speelgoed?
- Wat gebeurt er als je speelgoed op een andere plek in de Greenscreenbox plaatst?
- Kun je het speelgoed uitlijnen op de achtergrondafbeelding?
Oftewel: kunnen ze een speelfiguur precies op de weg zetten, of op een bankje, ergens achter verstoppen, of
- Kun je een manier bedenken om het speelgoed te laten bewegen zonder dat er handen in beeld komen? Voor inspiratie: zie de tips & tricks verderop in deze projectbrief.

Stappenplan

Met behulp van het werkblad 'Filmscript' gaan de kinderen aan de slag met het uitwerken van hun verhaal. Ze bedenken samen een hoofdpersoon en een paar figuranten/vrienden van de hoofdpersoon. Ieder groepje/individu ontwerpt een eigen achtergrond voor de filmscène of gebruikt een van de downloads bij deze projectbrief.

Met behulp van de printable 'tijdportaal' kunnen de hoofdpersoon en zijn vrienden aan het einde van de scène gaan tijdreizen naar de volgende scène. Zie ook de Tips & Tricks aan het einde van deze projectbrief om te zien hoe dat werkt.



Vragen om de creativiteit te stimuleren:

- De volgorde van de boeken: gaan ze de scènes chronologisch filmen? Of wordt het een tijreis-chaos? Alles mag, zolang ze kritisch nadenken over de voors en tegens en een weloverwogen keuze maken.
Na het voeren van deze discussie, leggen de kinderen de scènes in de juiste volgorde.
- Waarom gaan de hoofdrolspelers en zijn vrienden door het tijdportaal? Gaan ze welbewust op reis? Proberen ze een probleem te ontlopen? Vallen ze er per ongeluk doorheen?
- Gaan de hoofdpersonen alleen tijdreizen door de gelezen boeken? Of komen ze ook in andere tijden terecht?
- Wie komen de hoofdpersonen tijdens hun avonturen tegen? Komen ze personages uit andere boeken tegen? Welke gevolgen heeft dat voor het verhaal?
- Welke consequenties heeft het tijdreizen voor de personages in de film? Laat kinderen hier goed over nadenken!
Ter inspiratie: In de Middeleeuwen bestonden er nog geen horloges. Een schilder uit het jaartal 1300 zou zich geen raad weten met de digitale middelen van nu. Een neanderthaler raakt in paniek door het snelle verkeer. Mensen uit de 21e eeuw weten niet hoe ze moeten jagen op wild.

Werkblad filmscript – voorbereiding

Volg per scène de volgende stappen:

“Titel” van de scène:

Waar speelt jouw scène zich af?
Schrijf dit in steekwoorden op.

Wat gaan de hoofdpersoon en zijn vrienden doen in deze scène?
Schrijf dit in steekwoorden op.

Wat zeggen de personages tegen elkaar?
Je mag zelf iets bedenken, of je gebruikt teksten uit het boek.
Tip: gebruik per personage een andere kleur pen of stift.

Werkblad filmscript – het schrijven van het script

Leg de scènes in de goede volgorde. Schrijf de informatie over plaats en tijd in een schuin lettertype. Ook de acties schrijf je in een schuin lettertype.

De gesproken teksten schrijf je in een recht lettertype. Schrijf eerst de naam van een personage op. Schrijf daarna een dubbele punt: en dan de tekst.

VOORBEELD van een scène

Dinosaurustijdperk, rond het middaguur. De smurven komen via het tijdportaal dit tijdperk binnen. Ze worden achterna gezeten door Gargamel en zijn kat Azraël.

GROTE SMURF: kom op smurfjes van me, ren zo snel je kan!

SMURFIN: ik kán niet meer Grote Smurf, ik ben zó moe...

SPORTSMURF: je kúnt het lieve Smurfin!

GROTE SMURF: Ooohh nee! Waar zijn we nu weer beland? Ik zie dinosaurussen! Help! Nou moeten we vluchten voor Gargamel én de dinosaurussen.

SMURFIN: Grote Smurf? Ik heb een idee: wat als we Gargamel en Azraël nou naar die dinosaurussen laten rennen? Wie weet worden ze dan wel bang en slaan ze zelf op de vlucht.

(Enzovoorts)

Samen filmen

Oefen samen het verhaal aan de hand van het filmscript.

Maak afspraken: wie doet wat tijdens het filmen?

Oefen het werken met de greenscreen-app.

Oefen de greenscreen-techniek met het tijdportaal.

Neem de video op en kijk hem terug om te evalueren:

- Zijn jullie tevreden over het resultaat?
- Waar ben je trots op?
- Zijn er dingen die jullie nog kunnen verbeteren?

Oefen eventuele verbeteringen en neem de video opnieuw op.

Evalueer nogmaals.

Zijn jullie tevreden over het resultaat? Laat de video dan aan anderen zien of deel via mediakanalen zoals Youtube of een schoolapp.

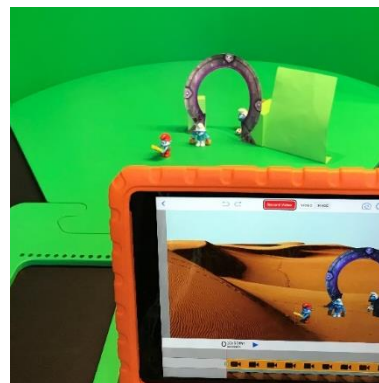
Veel plezier!

Tips & tricks

- ♥ Maak kinderen bewust van het auteursrecht. De achtergronden die je bij de benodigdheden vindt, zijn afkomstig van Pixabay.com en Unsplash.com. Dat zijn websites waar je gratis rechtevrije afbeeldingen kunt downloaden.
- ♥ Tijdens het oefenen is het geen probleem als de rest van de klas werkgeluid maakt. Tijdens de opnames kun je afspreken dat de rest van de klas stil werkt.
- ♥ Laat maximaal 4 kinderen gelijktijdig werken met de Greenscreenbox.
- ♥ In plaats van groene stroken stevig karton kun je ook ijslolly stokjes aan elkaar plakken en er groen papier overheen plakken. Of je gebruikt wc-rolletjes die je met groen papier omplakt. Daarna plak je de getekende/geprinte speelfiguren van de hoofdpersonen erop.
- ♥ Vanaf eind november/begin december zijn er ook handige accessoire sets te koop op www.greenscreenbox.nl. Het is een set met diverse formaten groene houten blokken en stevige lange kunststof stroken. Allemaal in precies dezelfde kleur groen als de Greenscreenbox.



TIP:
stap voor stap [video](#)
green screen app



TRICK:
[reizen door een tijdportaal](#)